

En Guayaquil se recreará 'ataque pirata'



CORTESÍA

► La obra es representada por estudiantes y graduados de la Espol. Su función es hoy.

1687, *el ataque pirata* es el nombre de la obra de teatro que se remonta a una de las invasiones piratas que sufrió Guayaquil. La historia, llevada a escena por el grupo de teatro Cast de la Escuela Superior Politécnica del Litoral (Espol), se desarrolla alrededor de una situación ficticia de amor.

Los actores recrearán la intensa resistencia que presentaron los guayaquileños de la época, acompañada de su lamentable deceso que cobró la vida de muchos inocentes.

“Con esta actividad, la Espol pretende rescatar y difundir la historia de Guayaquil a las nuevas generaciones, a través de las artes escénicas”, indica en un comunicado la institución.

Es así como quince jóvenes actores, aproximadamente, vestirán trajes de la época para personificar al corregidor Fernando Ponce de León, el sargento general Luis de Venegas Osorio, bucanero George Dew y sus comandantes Picard, Lussan y Grognet.

La dramatización, que es también realizada a través de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la universidad, está dirigida por Cristian Uribe y contará con la actuación de Eduardo Gonzaga, Víctor Márquez, Lupe Jijón, Kevin Salvador, entre otros.

La puesta en escena será presentada de manera gratuita hoy, a las 19:00, en la explanada del Fortín de la Planchada del Malecón Simón Bolívar, ubicada junto a Las Peñas, a la altura de la calle Numa Pompilio Llona. (1)